

Larissa Rickenbach (Violinistin)

Werdegang

Larissa Rickenbach begann mit dem Geigenspiel im Alter von 4 Jahren. Ihren ersten Geigenunterricht bekam Larissa von Cristina Ungureanu. Schon in jungen Jahren wurde sie von Ihrem Vater am Klavier begleitet und begeisterte sich so schon früh, für das musikalische Zusammenspiel. In jungen Jahren fokussierte sich Larissa auf das Spiel ohne Noten und förderte so stark ihr musikalisches Gehör. Im Alter von 12 Jahren wechselte Larissa an die Musikschule Konservatorium Zürich in die Klasse von Jens Lohmann. Seit diesem Lebensjahr hatte Sie die Möglichkeit, jede Woche in den Orchesterformationen Stringendo Zürich und Stringendo 14, mitzuspielen. Als für Larissa irgendwann klar war, Musik zu ihrem Beruf machen, bereitete Sie sich intensiv auf dieses Ziel vor und besuchte regelmässig nationale Wettbewerbe. Mit 12 Jahren gewann Larissa den Zürcher Musikwettbewerb und mit 14 Jahren gewann Larissa den ersten Preis mit Auszeichnung am Schweizerischen Jugendmusikwettbewerb. Zusätzlich besuchte sie an der Musikschule Konservatorium Zürich das Pre-College um sich ein Jahr intensiv auf das Studium vorzubereiten. Mit 18 Jahren wurde Larissa in die Klasse von Igor Karsko aufgenommen und studiert seitdem an der Hochschule Luzern. Seitdem spielt sie regelmässig in verschiedenen Orchesterformationen, teils als Zuzüger, teils als Mitglied. Larissa ist Mitglied im Schweizerischen Jugendsinfonieorchester. Sie spielte bisher in den folgenden Orchestern: Luzerner Sinfonieorchester, Sinfonietta Luzern, Junge Philharmoniker Luzern, Jugendsinfonie Orchester Zürich und Luzern. Zudem nahm sie an zahlreichen Kammermusikprojekten teil, sowie auch an Meisterkursen, beispielsweise bei Valeriy Sokolov und Sebastian Bohren. Nach Empfehlung der Hochschule und ihres Dozenten wurde Larissa mit 22 in den Master Performance aufgenommen, mit dem Minor (Schwerpunkt) Orchester. Sie hat dadurch weiterhin die Möglichkeit ihre geigerischen Fähigkeiten zu verbessern.